



PARCE QUE LES SOIRÉES IMPROVISÉES SONT TOUJOURS LES MEILLEURES !

Photos: © Raoul Jasselette et Michèle Geerts



« Café-Théâtre et Impro » c'est un concept unique qui allie les atouts du café-théâtre et un spectacle d'Improvisation interactif joué par des comédiennes professionnelles issues toutes deux du Conservatoire Royal de Liège.

Un spectacle partiellement improvisé et déjanté, dans lequel le public aura son mot à dire!

GISÈLE MARIETTE est auteure et nombre de ses spectacles sont joués en café-théâtre à Liège, Bruxelles et Charleroi. Elle joue notamment au Comédie Central (ancien Comic'Art) depuis plus de dix ans. Vous avez pu la voir dans la pièce Remets ta robe avec à ses cotés Renaud Rutten, Alain Soreil et Didier Boclinville ou encore avec Pierre Theunis dans Les Voisins. Gisèle est une bête de scène !

MANUE HAPPART est une artiste complète. Elle chante, elle danse et elle est membre de la Ligue d'Impro depuis 2004, elle y est également coach depuis 2013. Elle maîtrise l'art de l'improvisation qu'elle exporte au delà de nos frontières.

Elles sont accompagnées d'un maître de musique qui ponctuera les débuts et fins d'impro et qui pourra animer vos invités avant et après le spectacle.

CE QU'ELLES N'ONT JAMAIS OSÉ ÉCRIRE, VOUS ALLEZ LEUR DEMANDER.

Elles commencent le spectacle par une présentation parfaitement huilée. Quatre personnages improbables qui font la joie des spectateurs : Zezette la femme de ménage, Emma l'assistante, Chantal la féministe et Monique la jeune peste, vont se succéder sur scène pour vous raconter un peu de leur histoire.

Mais ce soir, c'est le public qui décide ce qu'elles vont vivre.

DEUX SETS, TROIS SETS DE 30 MINUTES.

Au fur et à mesure de la soirée, les improvisatrices viennent chercher auprès du public, qui est disposé dans la salle par table de 4 à 10 personnes, les cartons de thème. Elles remontent sur scène et ont trente secondes pour enfiler un costume, entrer dans la peau d'un personnage, et inventer en direct une

histoire courte ou longue. Les impros durent entre 1 et 10 minutes, selon l'inspiration et l'accroche du public.

MAÎTRE MOT : CONVIVIALITÉ !

Le public, après chaque set, peut commander un verre ou recevoir une partie du repas, préparé par vous.

Fort de ses diverses et nombreuses expériences, la Compagnie La Plume à l'Oreille sait à quel point il est important que vous puissiez dégager des bénéfices à l'issue de la soirée tout en proposant des activités hors du commun et exigeantes en qualité mais légères en terme de logistique d'organisation.

NOTRE ÉQUIPE VOUS PROPOSE DES FORMULES ADAPTÉES À LA COULEUR DE VOTRE SOIRÉE.

Notre infrastructure peut également prendre en charge les équipements techniques de la salle, spécifiques au besoin du spectacle.

Le maître de musique accompagne les actrices avec une régie son et les habille avec quelques lumières pour créer un décor qui n'existe pas...

Café-Théâtre Impro vous emmène sereinement vers un programme à la carte, participatif et bénéficiaire, organisé avec sérieux, souplesse et légèreté.

Notre proposition pique votre curiosité ?

Nous disposons d'une fiche technique et d'un canevas de prix en fonction de la formule proposée :

Apéro + zakouski
Entrée
➔ SPECTACLE DE 30-45 MINUTES
Repas
➔ SPECTACLE DE 30-45 MINUTES
Dessert

Apéro + zakouski
Entrée
➔ SPECTACLE DE 30 MINUTES
Repas
➔ SPECTACLE DE 30 MINUTES
Dessert
➔ SPECTACLE FINAL 30 MINUTES

DEMANDEZ NOUS UN DEVIS PERSONNALISÉ
Nous vous laissons le soin d'organiser le repas.

Apéro + zakouski
➔ PERSONNAGES D'IMPRO INVISIBLES
« FAUX SERVEURS »*
Entrée
➔ SPECTACLE DE 30-45 MINUTES
Repas
➔ SPECTACLE DE 30-45 MINUTES
Dessert

* « faux serveurs » les comédiennes se font passer pour de fausses serveuses auprès de vos invités.

Apéro + zakouski
Entrée
➔ SPECTACLE DE 30-45 MINUTES
Repas
➔ SPECTACLE DE 30-45 MINUTES
Dessert
➔ SOIRÉE DISCO AVEC NOTRE MAÎTRE DE MUSIQUE